

2024桃園學研討會 徵稿辦法

一、源起：

桃園市政府於2014年改制為直轄市，現住人口至今已超過231萬人，多元族群原住民、閩南、客家、外省族群、馬祖鄉親，也有許多新住民落地生根，呈現多元文化風貌。為建立累積桃園歷史，2016年起文化局策劃出版《桃園文獻》半年期刊，希望藉由研討地方知識，保存發展相關資料。

桃園市政府並持續定期以兩年一屆舉行本案研討會，從2016年舉辦「天光雲影—桃園地方社會學術研討會」、2018年「經緯桃園—2018桃園學研討會」、2020年「物、空間與歷史記憶—2020桃園學研討會」，至2022年「航空城文化與軍事記憶研討會」，持續累積在地學術能量與區域研究之發展。

桃園市十三行政區自2021年起，每年由三個行政區編列預算辦理區誌，預定2024年啟動全市十二行政區區誌編撰，復興區區誌將由自治區公所辦理。為整合桃園市辦理文獻、區誌與桃園學研討會之工作成果，累積桃園學研究能量，2024桃園學研討會擬以《桃園文獻》與桃園學研討會累積之基礎，與相關主題進行邀稿與投稿，歡迎社會各界共同投入桃園學研究的行列，敬邀關注桃園文化歷史的市民朋友共同參與。

二、徵稿主題：「桃園文獻與文化—桃園學研究的實踐與展望」

《桃園文獻》於2016年創刊，迄今已出版至第16期，作為桃園地方學研究管道，呈現桃園歷史發展脈絡，紀錄地方人文、社會活動之重要載體，聚集地方共同記憶，展開各種主題之探索。《桃園文獻》創刊後，有關桃園研究的篇數及引用的篇章有明顯增加趨勢，對於桃園學的研究有推波助瀾的成果，進而建構累積桃園學的厚度與深度，並作為未來發展桃園市文獻資料庫之重要基礎。

本次桃園學研討會的徵稿主題「桃園文獻與文化—桃園學研究的實踐與展望」，將以桃園市持續辦理文獻研究與各縣市政府的經驗進行對話，徵稿主題如下：

- (一) 各縣市政府辦理文獻業務組織之研究
- (二) 桃園文獻第1期至17期主題之相關研究
- (三) 桃園學研討會4屆主題之相關研究
- (四) 桃園市13行政區區誌之相關研究
- (五) 桃園文史與地方研究相關主題
- (六) 桃園航空城相關研究

- (七) 桃園文化資產相關研究
- (八) 桃園文獻其他研究

三、活動辦理資訊（確認訊息將即時更新發布）

- (一) 辦理時間：113 年 11 月 15 日（週五）至 11 月 16 日（週六）
- (二) 辦理地點：桃園市綜合會議廳 201 會議廳（桃園市桃園區縣府路 11 號）
- (三) 主辦單位：桃園市政府文化局
- (四) 聯絡資訊：桃園市政府文化局文化資產科
330 桃園市桃園區縣府路 21 號
劉芳宇小姐（03-3322592 分機 8618）

四、收件辦法暨投稿須知

（一）第一階段：摘要審查

1. 摘要投稿截止日期：113 年 4 月 30 日（週二）24:00 前。
2. 摘要審查結果公告與通知：113 年 5 月 27 日（週一）。
3. 投稿請以電子檔寄至電子信箱 80015853@mail.tycg.gov.tw。
主旨請標明「2024 桃園學學術研討會論文摘要」，摘要檔名請標明：
「第一階段論文名稱__作者__」，以利進行審稿作業。
摘要投稿說明事項如下：
4. 請填妥「附件一、投稿申請表」。
5. 摘要字數以 500 字為原則（含研究問題、研究目的、研究方法與研究發現）。
6. 關鍵字以 5 個為限。
7. 投稿人收到本局電子郵件回覆函即完成投稿流程，未收到者請來電確認。
8. 審查與公告：由本局邀集專家學者組成徵稿審查委員會，進行匿名論文摘要審查。審查結果將於 113 年 5 月 27 日（週一）於桃園市政府文化局官網－最新消息項下公告（網址為 <https://culture.tycg.gov.tw/>），並以電子郵件通知審查結果。

(二) 第二階段：全文審查

1. 全文收件截止日期：113 年 9 月 27 日（週五）24:00 前。
2. 全文審查結果公告與通知：113 年 10 月 14 日（週一）。
3. 僅接受以電子郵件方式繳交論文全文，全文請寄至電子信箱 80015853@mail.tycg.gov.tw，逾期視同棄權，並請於信件主旨標明「2024 桃園學學術研討會論文全文」，全文檔名請標明：「第二階段論文名稱__作者__」，以利進行審稿作業。全文收件說明事項如下：
 - (1) 論文全文不得為已出版者，文責自負。
 - (2) 論文字數以不超過 20,000 字為原則，論文全文格式規定請參考「附件二、論文全文書寫格式」。
4. 審查與公告：由本局籌備小組送請相關專家學者進行論文全文審查。審查結果將於 113 年 10 月 14 日（週一）於桃園市政府文化局官網—最新消息項下公告（網址為 <https://culture.tycg.gov.tw/>），並以電子郵件通知審查結果。

(三) 第三階段：發表全文

1. 發表全文（含摘要）收件截止日期：113 年 10 月 25 日（週五）24:00 前。
2. 僅接受以電子郵件方式繳交發表全文，全文（含摘要）請寄至電子信箱 80015853@mail.tycg.gov.tw。主旨請標明「2024 桃園學學術研討會發表全文」，論文全文檔名請標明：「第三階段論文名稱__作者__」，以利進行會議手冊編印作業。
3. 請填妥「附件三、作者基本資料表」，紙本請寄至桃園市政府文化局文化資產科，並於信封標明「第三階段__作者基本資料表」，以郵戳為憑。

(四) 第四階段：論文發表簡報檔

1. 論文發表簡報檔收件截止日期：113 年 11 月 4 日（週一）24:00 前。
2. 僅接受以電子郵件方式繳交論文發表簡報檔，若檔案過大，則不在此限，得以光碟寄送。簡報檔請寄至電子信箱 80015853@mail.tycg.gov.tw。主旨請標明「2024 桃園學學術研討會

論文發表簡報檔」，簡報檔檔名請標明：「第四階段論文名稱__作者__」。作者應至少有一人出席研討會進行口頭發表。

(五) 第五階段：論文收錄與刊登

1. 論文完稿收件截止日期：114 年 2 月 24 日（週一）24:00 前。
2. 論文口頭發表且經審查委員評審通過，並收錄《2024 桃園學學術研討會論文集》。
3. 請簽署「附件四、著作權授權同意書」，請親自簽名並蓋章，以利進行論文集出版作業。紙本請於上述期限內寄至桃園市政府文化局文化資產科，並於信封標明「第五階段__著作權授權同意書」。以郵戳為憑。

五、收件地址與聯絡方式

(一) 郵寄地址：

330 桃園市桃園區縣府路 21 號
桃園市政府文化局文化資產科

(二) 聯絡方式：

聯絡人：劉芳宇小姐
聯絡電話：03-3322592 分機 8618
電子信箱：80015853@mail.tycg.gov.tw

(三) 桃園市政府文化局—最新消息網址：

<https://culture.tycg.gov.tw/>

六、重要日程

日期	事項
113 年 4 月 30 日（週二）24:00 前	第一階段：摘要投稿截止日
113 年 5 月 27 日（週一）	第一階段：摘要審查結果公告與通知
113 年 9 月 27 日（週五）24:00 前	第二階段：全文收件截止日
113 年 10 月 14 日（週一）	第二階段：全文審查結果公告與通知
113 年 10 月 25 日（週五）24:00 前	第三階段： 1. 發表全文（含摘要）收件截止日（以電子郵件繳件）

	2. 作者基本資料表收件截止日（以郵寄紙本繳件）
113 年 11 月 4 日（週一）24:00 前	第四階段：論文發表簡報檔收件截止日
113 年 11 月 15 日至 11 月 16 日	辦理「2024 桃園學學術研討會」
114 年 2 月 24 日（週一）24:00 前	第五階段：論文收錄與刊登 1. 論文完稿收件截止日（以電子郵件繳件） 2. 著作權授權同意書收件截止日（以郵寄紙本繳件）

七、審查與文責

- （一）論文摘要由本局組成審查委員會進行匿名審稿，以維持論文品質與水準。
- （二）投稿之論文本文（含摘要）若涉有抄襲或違反學術倫理、現行法規等行為，以及繕打、排版等非本局疏漏之情事，相關責任由作者自負。
- （三）投稿之論文本文全部或部份內容未曾於其他刊物出版，及無一稿多投之情事，相關責任由作者自負。
- （四）論文摘要與全文經錄取後，本局視為得已取作者之非專屬授權，以非營利形式刊載於「2024 桃園學學術研討會」相關平台，或集結成冊。

八、個人資料收集聲明

本研討會係由桃園市政府文化局主辦，依據中華民國個人資料保護法第 8 條規定公告以下事項：

- （一）主辦單位：桃園市政府文化局。
- （二）蒐集目的：活動參與、身分確認、聯絡通知、統計等。
- （三）個人資料類別：中英文姓名、就讀／服務單位、系所／職稱與通訊地址、電話、傳真號碼、電子信箱等，及其他得以直接或間接識別投稿人之資料。
- （四）個人資料利用期間：上述蒐集目的之存續期間。
- （五）個人資料利用地區：中華民國境內地區。
- （六）利用對象及方式：由本局在蒐集目的之範圍內予以利用。
- （七）若您未能提供個人資料，將可能導致未能參與本局相關活動。
- （八）投稿人並享有個資法第 3 條揭禁之權利：查詢或請求閱覽、請求製給複製本、請求補充或更正、請求停止蒐集、處理或利用、請求刪除。若欲行使上述權利，請洽桃園市政府文化局文化資產科劉芳宇小姐，03-

3322592 分機 8618。

九、本局得保留上開辦法、規則、議程變更之權利。