

# 「學術研究與發表工作坊」 系列演講

---

主講人      蘇子中

國立臺灣師範大學英語系優聘教授

# 學術研究與發表系列工作坊

---

宗旨：

- 一、這是個以文學院同仁為對象的工作坊，分享個人學術研究的經驗與心得、提供期刊論文撰寫、投稿與發表的要領。
- 二、其目的再透過這樣的分享與交流，強化並刺激大家發揮研究潛能，增加期刊論文發表的篇數。

# 工作坊命題的迷思

---

激發研究潛能的目的在增加期刊論文發表的篇數——  
這樣的工作坊是非常工具性與目的性的工作坊。

是否暗示專書寫作所能獲得的認同與效益低？

# 文學院作為一個學術社群

---

國文學系

英語學系

歷史學系

地理學系

翻譯研究所

台灣語文學系

臺灣史研究所

# 英語學系：同仁隸屬三個學術社群

---

英語教學

語言學

文學 (文化研究)

# 文學院共同點

---

無產、學接軌的問題：研發成果應用到產業實際技術需求的能力，使產、學接軌。

# 為何要投稿？

---

# Publish or Perish

---

- 一、沒有論文發表，等同沒有研究成果、沒有學術生涯。
- 二、以出版為目標，學術交流在其次，建立自尊與自信為首要目標。

# Passion, Passion, Passion

---

1. Feel the Passion: Make sure your writing venture or project is something you love doing, so that you enjoy your journey with all its ups and downs, and remain motivated to take on the hard work.
2. The passionate energy you bring into your writing will keep your reviewers and readers inspired.

# 問題意識

---

一篇好論文，最重要的是找到、創造一個或數個「好問題」。發現一個有待解決的問題之後，要設法透過不斷地尋找過程(re-search)，一路構思修改，想出一個「自圓其說」的方法，並將此一過程以「論文」呈現。亦即，以辯證的方式呈現。

Where is your theory?  
What is your argument?

---

# Aim for Rewards

1. money
2. points

---

# HONORS

# Writing is like staging a drama

---

1. Plot (conflicts, arguments)
2. Character(s)
3. Thought(s)
4. Diction
5. Music
6. Spectacle

# 投稿期刊之策略

---

# 我的投稿策略：期刊論文投稿經驗分享

---

- 一、投稿基本認知：慎選可投稿之期刊與出版社，瞭解每份期刊的特色發展需求和要求。
- 二、觀察稿約、近期刊登文章、客觀嚴謹自我評估。
- 三、確實評估自己論文的實際品質(一軍、二軍)
- 四、總是投等級最高的國內外期刊(點數問題)，如被拒絕，則立即轉投其他等級最高的期刊。
- 五、**Impact Factor**：聰明面對科技部與學校評比的新遊戲規則(特殊優秀人才等)，特別是**Impact Factor**與獲取點數的關連。

# 嘗試錯誤，破除迷思

---

- 迷思1. 運用越多高度複雜的哲思或批評理論，論文越容易刊登？（理論運用與分析得切合研究目的與期刊屬性）
- 迷思2. 參考引用許多文獻容易刊登（重點是論文論點的交織）
- 迷思3. 確認研究主題和研究問題的創新性和具有實質價值。
- 迷思4. 確認研究問題可以進行探討。
- 迷思5. 確認蒐集到參考文獻能夠充實且合理。
- 迷思6. 確認資料分析方法能夠操作，並符合研究問題需要。

選擇參加會集結論文成書  
(不只是proceedings)的國內  
外學術研討會

---

# 面對審查結果的心態

---

- (1) 直接接受 (機率越來越小)
- (2) 拒絕：直接轉投稿，或參考審稿意見修改後再改投
- (3) 修改後接受
- (4) 修改後再審、再議.....逆轉勝的決心

# 如何修改

---

1. 冷靜以對 Reviewer(s) 的意見：雖然審稿意見可能很主觀或很不客氣
2. Do your best：依據審稿意見認真逐條修改
3. 修改前後對照表 (Response to reviewer)
4. 寫一封信，禮貌的答覆 Editor 或 Reviewer的意見

# Be Yourself

---

找尋自己的寫作風格，並享受書寫的過程